



Азербайджанский Государственный
Педагогический Университет



Дошкольное Образование

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой педагогики дошкольного образования

проф. М.И.Ильясов _____

СИЛЛАБУС
(Рабочая учебная программа)

Код и название специальности: 050112 *Дошкольное образование*

Кафедра: Педагогика дошкольного образования

Сведения о предмете:

Код и название предмета: АТМФ-В11 Эстетико-творческое развитие детей дошкольного возраста

Количество кредитов: 5

Уровень образования: *Бакалавриат*.

Общая учебная нагрузка (часы): 150 часов всего, 105 часов внеаудиторных, 45 часов аудиторных, 30 часов лекций, 15 часов семинарских занятий.

Учебный год: _____; Семестр: ____; Сектор: русский, Группа: ____

Сведения о педагоге

преподаватель

Дни и часы консультации:

Е-mail:

Рабочий телефон:

Мобильный :

Материалы для изучения предмета:

Необходимая литература:

1. Программа дошкольного образования Азербайджанской Республики (Курикулум). Баку: 2012
2. Программа обновления дошкольного образования Азербайджанской Республики (2007-2010 годы). Баку: 2007
3. Бахышова Ш.А. Организация прогулок в детских садах. Баку: 2011
4. Джафарова Л., Ахмедова А., Рахимова С. Организация обучения в современных детских садах. Баку: 2011
5. Джафарова Л. Система работы по ознакомлению детей с событиями общественной жизни. Баку: 2006
6. Джамильзаде С., З.Зейналова. Физическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста. Баку: 2013
7. Алиева Ш., Мустафаева С., Хамидова Х. Реализация процесса обучения и воспитания. Баку: 2020
8. Алиева Ш.Г. Актуальные проблемы дошкольного образования. Баку: 2010
9. Алиева Ш.Г. Дошкольная педагогика, учебное пособие. Баку: 2010
10. Алиева С. Проблемы воспитания в народной педагогике. Баку: АДПУ, 2012
11. Хасанов А. Дошкольная педагогика. Баку: 2010
12. Ильясов М.И. Педагогическое мастерство учителя. Баку: 2013
13. Гулиев С. Важнейшие проблемы семейной педагогики. Баку: 2005
14. Государственный стандарт и программа дошкольного образования. Баку: 2010
15. Программа обучения и воспитания в дошкольных учреждениях. Баку: 1998
16. Рустамов Н., Мурсагулова Р. Дошкольная педагогика. Баку: 2012
17. Интеграция образовательного процесса на основе художественного и эстетического образования. М. Сфера, 2013

Дополнительная рекомендованная литература:

1. Алиева С. Основы этнопедагогики. Баку: АДПУ, 2016
2. Алиева С. Факторы и средства народного воспитания. Баку: АДПУ, 2016
3. Козакова Т.Г. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста до 1985 года.
4. Садыкова Т.Б. Организация работы по обучению и воспитанию в дошкольных учреждениях. Баку: 2010
5. Организация обучения в современных детских садах. Баку: Апостроф, 2011
6. Мамедова А.М. Подготовка пятилетних детей к школе в детском саду. Баку: АДПУ, 2007
7. Ветлугина Н.А. Система эстетического воспитания в детском саду. М.: Образование, 2002

Описание предмета:

В данном предмете системно раскрываются пути, формы и особенности создания среды для обеспечения эстетического развития и творческих способностей детей дошкольного возраста. Применяются педагогические методы, способствующие эстетическому и творческому развитию ребенка.

Цель и задачи предмета:

- Освоение государственной политики в данной области, ознакомление с основными научно-методическими источниками по специальности;
- Обучение студентов теоретическим и практическим навыкам и умениям, связанным с организацией эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста;
- Формирование у бакалавров теоретических, практических и методических знаний, умений и навыков по темам, предусмотренным программой.

Краткое содержание предмета:

Предмет «Эстетико-творческое развитие детей дошкольного возраста» включает 45 аудиторных часов согласно учебному плану: 30 часов лекций и 15 часов семинаров. Содержание охватывает ознакомление с сущностью, целью и задачами эстетического развития и творческих способностей детей дошкольного возраста. Формируются представления о педагогических средствах, путях, факторах развития эстетического вкуса у детей, а также об особенностях организации работы с родителями по развитию эстетических чувств и вкуса у детей дошкольного возраста.

Результаты обучения по предмету:

РОП1. Объясняет сущность, цель и основные задачи эстетического развития и творческих способностей детей дошкольного возраста.

РОП 2. Проводит исследование для эффективной организации эстетико-творческой деятельности детей.

РОП 3. Представляет педагогические средства, развивающие эстетический вкус детей.

РОП 4. Оценивает художественно-творческие способности детей, а также эстетические и творческие навыки, которые влияют на восприятие объектов окружающего мира.

РОП 5. Составляет план работы с родителями по развитию эстетических чувств и вкуса у детей дошкольного возраста.

РОП 6. Создает среду, способствующую свободному выражению детьми дошкольного возраста своих эстетических чувств и творческих мыслей.

Применяемые методы преподавания по предмету:

Данные требования определяются следующим образом:

- Подготовка презентации
- Письменная работа
- Задания
- Самостоятельные работы
- Проекты
- Групповые задания
- Коллоквиумы
- Экзамен

Правила (Учебная политика и поведение):

• **Посещаемость.** В Азербайджанском государственном педагогическом университете посещение занятий студентами является обязательным. Поэтому преподаватели несут ответственность за правильную регистрацию посещаемости студентов по преподаваемым предметам. Студент, присутствующий на всех занятиях, получает 10 баллов. Внимание: студент, пропустивший более 25% занятий, не допускается к экзамену!

• **Академический плагиат.** Плагиат (например, копирование из интернета без достаточных ссылок), попытки списывания на коллоквиумах или экзаменах (даже если списывание не удалось), а также обсуждение с другим студентом (попытка помочь или получить помощь) приводят к исключению студента из предмета (академическая задолженность по кредиту). В случае выявления таких случаев преподаватель обязан немедленно сообщить об этом руководству факультета.

Правила этического поведения в аудитории:

- Посторонние разговоры во время занятий мешают активному восприятию и внимательному слушанию. Будьте внимательны к другим и уважайте их права.

- **Невнимательность:** использование посторонних материалов во время занятий запрещено. Ожидается, что студенты будут активно участвовать в обсуждениях во время академических занятий, поэтому требуется внимание. Это помогает лучше усвоить преподаваемый материал. Электронные устройства могут использоваться только в учебных целях. Мобильные телефоны должны быть выключены во время занятий.

• **Политика по заданиям:**

- **Предоставление и сдача заданий:** задания должны быть выданы студенту своевременно и выполнены в установленный срок. Задания, сданные после срока не принимаются.
- **Презентации:** презентации, проекты, отчёты и другие задания по теме представляются в академическое время. Их оценка также проводится во время занятия.

Задания для самостоятельной работы студента:

В течение семестра даётся _задание(й) по самостоятельной работе, каждое из которых оценивается в _ баллов. Темы самостоятельных работ – при устной форме оценки – оформляются в виде рукописной работы (реферата), а при презентации – в виде PowerPoint-презентации. Так как самостоятельная работа является результатом индивидуального мнения студента, плагиат недопустим.

Вид и форма самостоятельной работы студента (индивидуальное задание, командное, групповое и т.д.) определяются преподавателем, ведущим предмет.

№	Тема самостоятельной работы	Срок подачи самостоятельной работы	Метод оценивания
1.	Пути развития художественно-творческих способностей дошкольников.	Конец III недели	Реферат, устный опрос
2.	Формирование художественно-творческих способностей у детей разных возрастных групп.	Конец III недели	Реферат, устный опрос
3.	Организация различных эстетических и творческих занятий в детских садах.	Конец IV недели	Презентация
4.	Ведущая роль воспитателя в организации и проведении эстетической и творческой работы в детских садах.	Конец IV недели	Презентация
5.	Пути обеспечения эстетического и творческого развития детей в учебной программе.	Конец V недели	Реферат, устный опрос
6.	Формы организации творческой работы с детьми дошкольного возраста.	Конец V недели	Реферат, устный опрос
7.	Факторы, влияющие на творческое развитие детей в разном возрасте (0-3 год).	Конец VI недели	Презентация
8.	Факторы, влияющие на творческое развитие детей в разном возрасте (3-6).	Конец VI недели	Презентация
9.	Пути воздействия на эстетическое и творческое развитие детей колыбельными и колыбельными	Конец VII недели	Презентация

	песнями.		
10.	Способы пословиц, загадок и загадок влияют на эстетическое и творческое развитие детей.	Конец VII недели	Реферат, устный опрос
11.	Этносы и способы воздействия на эстетическое и творческое развитие детей	Конец VIII недели	Реферат, устный опрос
12.	Организация деятельности детей вне дошкольных учреждений.	Конец VIII недели	Презентация
13.	Влияние прогулок на эстетическое и творческое развитие детей.	Конец IX недели	Презентация
14.	Методика подготовки и проведения отдельных мероприятий по эстетическому и творческому развитию детей.	Конец IX недели	Реферат, устный опрос
15.	Упражнения как средство эстетико-творческого развития.	Конец X недели	Реферат, устный опрос
16.	Влияние роли воспитателей и родителей на формирование эстетического вкуса детей.	Конец X I недели	Презентация
17.	Особенности игр, организуемых в детских садах.	Конец X I недели	Реферат, устный опрос
18.	Особенности выбора игрушек в эстетическом и творческом развитии детей.	Конец XII недели	Реферат, устный опрос
19.	Как маленькие игрушки влияют на эстетическое развитие детей.	Конец X II недели	Презентация
20.	Влияние обучения изобразительной деятельности на эстетическое и творческое развитие детей.	Конец X III недели	Презентация
21.	Пути эстетического и творческого развития детей на уроках музыки.	Конец X III недели	Презентация
22.	Налаживание воспитательной работы с детьми дошкольного возраста в семье.	Конец XIV недели	Реферат, устный опрос
23.	Роль родителей в развитии эстетических чувств и вкуса у детей.	Конец X IV недели	Реферат, устный опрос
24.	Содержание работы воспитателей с семьей по эстетическому и творческому развитию детей.	Конец X V недели	Презентация
25.	Формы тесного контакта родителей с детским садом.	Конец XV недели	Презентация

Форма проведения экзамена – письменная.

Оценивание и распределение баллов в течение семестра:

На основе требований «Положения об оценивании знаний студентов, обучающихся по кредитной системе», утверждённого приказом №1060 Министерства образования Азербайджанской

Республики от 11.09.2008 года.
Максимальное количество баллов — 100.

Максимум баллов, набираемых в течение семестра — 50 баллов.

- За посещаемость занятий — 10 баллов
- За самостоятельную работу студентов (реферат, презентация, исследовательская работа и др.) — **10 баллов**
Примечание: случаи плагиата категорически запрещены! Все задания по самостоятельной работе, условия представления, сроки и методы оценки указаны в таблице.
- За участие и активность на семинарах (практических занятиях) — 20 баллов
- Коллоквиум — 10 баллов

Оценивание на коллоквиуме:

- 10 баллов — студент глубоко усвоил материал, ответ точный и всесторонний
- 9 баллов — студент полностью усвоил материал, ответ точный и раскрывает суть темы
- 8 баллов — в ответе имеются незначительные общие недочёты
- 7 баллов — студент хорошо усвоил материал, но не может обосновать некоторые теоретические вопросы
- 6 баллов — ответ в целом правильный
- 5 баллов — в ответе имеются недостатки, тема раскрыта не полностью
- 4 балла — ответ частично верен, но при объяснении темы допущены ошибки
- 3 балла — студент знаком с темой, но не может обосновать свои мысли
- 1–2 балла — студент частично знаком с темой
- 0 баллов — отсутствует ответ на вопрос

А) По результатам семестрового экзамена — максимум 50 баллов

Каждый экзаменационный билет включает 5 вопросов (4 теоретических и 1 практическое задание), каждый вопрос оценивается в 10 баллов.

Примечание: студент должен набрать на экзамене не менее 17 баллов.

Б) Оценивание по результатам семестра (на основе баллов за экзамен и текущую деятельность):

91 – 100 баллов	отлично	A
81 – 90 баллов	очень хорошо	B
71 – 80 баллов	хорошо	C
61 – 70 баллов	удовлетворительно	D
51 – 60 баллов	приемлемо	E
Менее 51 балла	неудовлетворительно	F

Экзаменационные вопросы:

1. Сущность, цели и задачи эстетического развития и творческих способностей детей дошкольного возраста
2. Сущность эстетического развития детей дошкольного возраста

3. Сущность творческих способностей детей дошкольного возраста
4. Цели и задачи эстетико-творческого развития детей дошкольного возраста
5. Результаты обучения в области эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста
6. Содержание эстетического развития детей
7. Пути обеспечения эстетического и творческого развития детей в учебной программе
8. Формы организации творческой работы с детьми дошкольного возраста
9. Компетенции эстетико-творческого развития детей
10. Роль групповых помещений дошкольных учреждений в эстетическом и творческом развитии детей
11. Дизайн групповых помещений дошкольных учреждений
12. Влияние размещаемых в детских садах материалов на эстетическое развитие детей
13. Дизайнерские решения, способствующие творческому развитию детей в дошкольных учреждениях
14. Пути влияния картин в групповых помещениях на эстетическое и творческое развитие детей
15. Основные требования к интерьеру детских садов
16. Методологические основы эстетической и творческой работы воспитателя с детьми
17. Организация различных видов эстетической и творческой деятельности в детских садах
18. Ведущая роль воспитателя в организации и проведении эстетической и творческой работы
19. Компетентность воспитателя в организации эстетической и творческой деятельности в детском саду
20. Роль эстетического воспитания в общем развитии детей дошкольного возраста
21. Средства, влияющие на развитие художественного творчества и наблюдательности детей за окружающими объектами
22. Пути развития художественного творчества у детей дошкольного возраста
23. Пути развития навыков наблюдения окружающего мира у детей
24. Пути формирования отношений детей к природным явлениям
25. Формирование художественно-творческих навыков у детей разных возрастных групп
26. Педагогические средства, способствующие развитию эстетического вкуса детей
27. Педагогические требования к развитию эстетического вкуса детей
28. Система работы по развитию эстетического вкуса в детском саду
29. Принципы эстетического воспитания
30. Роль воспитателя в формировании эстетического вкуса детей
31. Пути организации эстетико-творческой деятельности детей в семье
32. Методика подготовки и проведения отдельных мероприятий по эстетическому и творческому развитию детей
33. Занятия как средство эстетико-творческого развития
34. Роль творческого развития в формировании мировоззрения детей дошкольного возраста
35. Влияния мультфильмов на эстетическое и творческое развитие детей
36. Роль занятий по рисованию в эстетическом воспитании детей
37. Пути формирования эстетических чувств и творческого мышления у детей
38. Организация эстетической деятельности детей в дошкольных учреждениях
39. Эстетическое и творческое развитие детей дошкольного возраста через кружковую работу
40. Влияние детского театра и концертов на эстетическое и творческое развитие детей
41. Влияние прогулок на эстетическое и творческое развитие детей
42. Влияние фольклорных образцов на эстетическое и творческое развитие детей
43. Народные представления об эстетических ценностях и их использование в воспитании детей
44. Ознакомление детей с народными представлениями о красоте поведения, быта и одежды
45. Роль видов народного искусства в эстетическом воспитании детей
46. Красота природы в народной педагогике и пути её изучения детьми
47. Факторы, влияющие на обеспечение эстетико-творческого развития детей дошкольного возраста
48. Пути развития творческих способностей детей
49. Направления обеспечения творческого развития детей дошкольного возраста
50. Пути развития эстетического творчества у детей
51. Факторы, влияющие на творческое развитие детей в разные возрастные периоды
52. Роль игр в эстетическом и творческом развитии детей дошкольного возраста
53. Пути использования игрушек в эстетическом воспитании детей

54. Особенности выбора игрушек для эстетического и творческого развития детей
55. Педагогические требования к организации игр, влияющих на эстетическое и творческое развитие детей
56. Роль игр в эстетическом развитии детей
57. Роль творческих игр в эстетико-творческом развитии детей в детских садах
58. Влияние учета возрастных периодов в игре на эстетико-творческое развитие детей
59. Особенности использования народных игр в эстетическом и творческом развитии детей
60. Классификация детских игр в эстетико-творческом развитии дошкольников
61. Учет возрастных особенностей в эстетико-творческом развитии дошкольников
62. Пути использования игрушек в эстетическом и творческом развитии детей
63. Пути организации занятий, влияющих на эстетико-творческое развитие детей в дошкольных учреждениях
64. Влияние занятий по изобразительной деятельности на эстетическое и творческое развитие детей
65. Пути эстетического и творческого развития детей в музыкальных занятиях
66. Методика оценки эстетического и творческого развития детей
67. Компоненты оценки эстетического и творческого развития детей
68. Портфолио как метод оценки эстетико-творческого развития ребенка
69. Компоненты оценки уровня знаний, умений и навыков в эстетико-творческом развитии детей дошкольного возраста
70. Особенности работы с родителями по развитию эстетических чувств и вкуса у дошкольников
71. Пути проведения работы по эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста в семье
72. Роль родителей в развитии эстетических чувств и вкуса у детей
73. Содержание работы воспитателей с семьями по эстетическому и творческому развитию детей
74. Пути развития эстетических способностей детей в дошкольных учреждениях
75. Пути формирования эстетико-творческого развития ребенка на примере музыкального занятия

Календарный план предмета:

Недели	Дата и время	Порядок тем, название и затронутые вопросы (план)	Содержание заданий	Источники
I		Тема №1. Сущность, цели и задачи эстетического развития и творческих способностей детей дошкольного возраста План: 1. Сущность эстетического развития детей дошкольного возраста. 2. Сущность творческих способностей детей дошкольного возраста. 3. Цели и задачи эстетико-творческого развития детей дошкольного возраста.	Работа над литературой	1, 9 Текст лекции

II		Тема №2. Особенности представления эстетического и творческого развития детей дошкольного возраста в программе (1998, 2007, 2010, 2012) План: 1. Направления развития учебного куррикулума дошкольного образования. 2. Пути обеспечения эстетического и творческого развития детей в куррикулуме. 3. Формы организации творческой деятельности с детьми дошкольного возраста. 4. Методы представления эстетического развития в программе.	Подготовить презентацию	6,7,9 Текст лекции
III		Тема №3. Роль групповых комнат в дошкольных учреждениях в эстетическом и творческом развитии детей План: 1. Дизайн групповых комнат в дошкольных учреждениях. 2. Влияние размещённых в детском саду материалов на эстетическое развитие детей. 3. Дизайнерские решения, способствующие развитию творческих способностей детей в дошкольных учреждениях. 4. Пути воздействия изображений в групповых комнатах на эстетическое и творческое развитие детей.	Подготовить реферат	6,7,9 Текст лекции
IV		Тема №4. Методические основы эстетической и творческой деятельности воспитателя с детьми План: 1. Организация различных видов эстетической и творческой деятельности в детских садах. 2. Ведущая роль воспитателя в организации и проведении эстетической и творческой работы в детском саду. 3. Возможности профессиональной компетентности воспитателя в проведении эстетической и творческой деятельности в детском саду.	Работа над литературой	8,9,11 Текст лекции

V		Тема №5. Средства, влияющие на развитие художественно-творческих способностей детей и наблюдение за объектами окружающего мира План: 1. Пути развития художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста. 2. Средства, влияющие на наблюдение и развитие восприятия объектов окружающего мира у детей. 3. Пути формирования адекватного отношения к событиям, происходящим в окружающей среде. 4. Формирование художественно-творческих навыков у детей по возрастным группам.	Подготовить реферат	8,9,11 Текст лекции
VI		Тема №6. Педагогические средства развития эстетического вкуса у детей План: 1. Педагогические требования к развитию эстетического вкуса у детей. 2. Система работы по развитию эстетического вкуса в детском саду. 3. Принципы эстетического воспитания. 4. Влияние роли воспитателя и родителей на формирование эстетического вкуса у детей.	Подготовить реферат	6,7,9 Текст лекции
VII		Тема №7. Пути организации эстетико-творческой деятельности детей План: 1. Методика подготовки и проведения отдельных мероприятий по эстетическому и творческому развитию детей. 2. Занятия как средство эстетико-творческого развития. 3. Роль творческого развития в формировании кругозора детей дошкольного возраста. 4. Пути влияния мультфильмов на эстетическое и творческое развитие детей.	Подготовить обзор	6,7,9 Текст лекции

VIII		Тема №8. Пути формирования эстетических чувств и творческого мышления у детей во внеурочное время в дошкольных учреждениях План: 1. Организация деятельности детей во внеурочное время в дошкольных учреждениях. 2. Эстетическое и творческое развитие детей дошкольного возраста в кружках. 3. Влияние детских театров и музыкальных концертов на эстетическое и творческое развитие детей. 4. Влияние экскурсий на эстетическое и творческое развитие детей.	Подготовить реферат	8,9,11 Текст лекции
IX		Тема №9. Возможности влияния фольклорных образов на эстетическое и творческое развитие детей План: 1. Представления народа об эстетических ценностях. 2. Народные взгляды на красоту поведения, быта и одежды. 3. Виды народного искусства и их роль в эстетическом воспитании в единстве с трудовой деятельностью. 4. Природная красота в материалах народной педагогики.	Подготовить презентацию	6,7,9 Текст лекции
X		Тема №10. Факторы, влияющие на обеспечение эстетико-творческого развития детей дошкольного возраста План: 1. Пути развития творческих способностей у детей. 2. Направления обеспечения творческого развития у дошкольников. 3. Творческое мышление у детей. 4. Факторы, влияющие на развитие творчества у детей в разные возрастные периоды.	Подготовить обзор	6,7,9 Текст лекции

XI		Тема №11. Роль игр в эстетическом и творческом развитии детей дошкольного возраста План: 1. Общие и педагогические правила организации игр. 2. Специфические особенности игр, организуемых в детских садах. 3. Роль игр в эстетическом развитии детей. 4. Роль творческих игр в развитии творческих способностей у детей в детском саду. 5. Особенности использования игр в эстетическом и творческом развитии детей.	Подготовить реферат	6,7,9 Текст лекции
XII		Тема №12. Роль игрушек в эстетическом и творческом развитии детей План: 1. Пути использования игрушек детьми. 2. Влияние мелких игрушек на эстетическое развитие детей. 3. Особенности выбора игрушек для эстетического и творческого развития детей.	Работа над литературой	6,7,9 Текст лекции
XIII		Тема №13. Изобразительная деятельность и музыкальные занятия как средства эстетического и творческого развития детей План: 1. Пути организации занятий в дошкольных образовательных учреждениях. 2. Влияние занятий по изобразительной деятельности на эстетическое и творческое развитие детей. 3. Пути эстетического и творческого развития детей на музыкальных занятиях.	Подготовить обзор	6,7,9 Текст лекции
XIV		Тема №14. Методика оценки эстетической и творческой деятельности детей План: 1. Пути оценки детей в дошкольных образовательных учреждениях. 2. Компоненты оценки эстетического и творческого развития детей. 3. Портфолио как метод оценки эстетико-творческого развития ребёнка.	Подготовить презентацию	8,9,11 Текст лекции

XV		Тема №15. Особенности организации работы с родителями по развитию эстетических чувств и вкуса у детей дошкольного возраста План: 1. Организация воспитательной работы с детьми дошкольного возраста в семье. 2. Роль родителей в развитии эстетических чувств и вкуса у детей. 3. Содержание работы воспитателей и педагогов с семьями по вопросам эстетического и творческого развития детей. 4. Формы тесного взаимодействия родителей с дошкольными учреждениями.	Подготовить презентацию	8,9,11 Текст лекции
----	--	---	-------------------------	--

Педагог:
(фамилия, имя, отчество)

Подпись: _____

Дата: _____ **года**